

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A  
Anul școlar 2013-2014**

**Limba și literatura română**

**Model**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 2 ore.

**SUBIECTUL I**

**(42 de puncte)**

**Citește, cu atenție, textul:**

În seara aceea de Ajun eram nespus de agitat. Cu îngrijorare fără de seamă mă repezeam, după scurte popasuri, dintr-un colț al curții într-altul, scrutând cerul cu încordate priviri. Mai ales în miazănoapte îmi pusesem toată nădejdea; de acolo avea să vină mult așteptatul nor de zăpadă. Mi-l închipuiam enorm și alburiu, cu chip de om; un Moș Crăciun plutind greoi sub povara darurilor pe căile văzduhului.

Era cu neputință pe-o vreme ca asta să nu se ivească, scuturându-și barba de omăt, un cer atât de plumburiu și potolît, e drept, dar atât de ghețos!

Numai fata din casă mă tot necăjea:

— Domnule, poftim înăuntru, ai să răcești ... [...]

Prudența mă sfătui că e timpul să intru; atunci surprinsei în dreptul unuia din geamurile care tocmai se aprinsese primul fulg. Îl văzusem; nu mai putea fi nicio înșelare! Venise din împărăția neagră de deasupra, minusculul flutur degerat se repezise în lumina geamului, spre a cădea orbit în întunericul de dedesubt. [...]

Când ieșii într-un târziu afară, fulgi albi se vânzoleau buluc în pătratele luminoase ale ferestrelor, roi de fluturi și fluturași în vârtej fără odihnă [...]. Dar lămpile erau departe, în dosul geamurilor aburite, și micile insecte de gheață piereau cerneri-cernerii în noaptea vicleană în care se ascunsese frigul.

Nu-mi venea să cred ochilor, și multă vreme i-am privit neîncrezător; dar când pe negrul de pretutindeni au început să răsară și să se lărgească ostroave de albeață, n-am mai avut nicio îndoială. [...]

Atunci n-am mai putut rezista bucuriei mele. Și cu căciulița și cu umerii îmbrăcați în solzișori de ie, ca într-o armură de argint, am năvălit înăuntru:

— Mamă! ... mamă, n-auzi ... mamă?

— Ce poștești?

— Ninge, mamă ...

— ...

— Ninge, mamă, n-auzi?

— Să faci bunătatea și să nu mai ieși afară și să te culci numaidecât.

(Gib. I. Mihăescu, *Ierni jilave*)

**A. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: agitat, piereau, numaidecât. **6 puncte**
2. Explică rolul cratimei în secvența *n-auzi*. **6 puncte**
3. Selectează un epitet și o comparație din fragmentul dat. **6 puncte**
4. Menționează două trăsături ale genului epic prezente în textul dat. **6 puncte**
5. Prezintă, în 30-50 de cuvinte, semnificația secvenței: *Mai ales în miazănoapte îmi pusesem toată nădejdea; de acolo avea să vină mult așteptatul nor de zăpadă. Mi-l închipuiam enorm și alburiu, cu chip de om; un Moș Crăciun plutind greoi sub povara darurilor pe căile văzduhului.* **6 puncte**

**B.** Redactează o compunere de 150-250 de cuvinte în care să-ți exprimi opinia despre semnificațiile mesajului din textul dat. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să formulezi o opinie despre semnificațiile mesajului din textul dat;
- să-ți susții opinia formulată prin două argumente potrivite, valorificând textul dat;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecti precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

**SUBIECTUL al II-lea**

**(36 de puncte)**

**Citește, cu atenție, textul:**

*Profesorul Martin Maiden (55 de ani), care a introdus anul trecut un curs de limba română la prestigioasa universitate britanică, povestește [...] cum s-a îndrăgostit de limba nativă a lui Eminescu.*

*A făcut cunoștință cu limba română într-o librărie engleză pe când avea 13-14 ani, când a descoperit întâmplător o carte de gramatică a limbii române, care i s-a părut fascinantă, deși mărturisește că nu înțelegea nimic atunci. Acum, Martin Maiden, profesorul britanic de la Oxford pasionat de limbile romanice, vorbește româna aproape ca un nativ și i-a citit pe Sadoveanu și Rebreanu.*

*Maiden a înființat anul acesta, cu ajutorul Institutului Limbii Române [...], primul curs de limbă română din istoria universității Oxford, frecventat deja de 20 de studenți, majoritatea britanici.*

*În ciuda faptului că vorbește româna fluent, profesorul Maiden nu se consideră un expert și spune cu modestie că mai are mult de învățat. [...]*

*Pentru eforturile și iubirea sa față de limba română, Academia Română i-a acordat, în 2010, o „Diplomă de onoare” din partea Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti”.*

(Ioana Nicolescu, **Englezul care a înființat primul curs de limba română la Oxford**, în publicația **Weekend Adevărul**)

**A. Scrie, pe foaie de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

- Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:  
– denumirea universității britanice unde s-a introdus un curs de limba română;  
– recompensa primită de profesor din partea Academiei Române. **4 puncte**
- Scrie numele autorului și titlul articolului din care este extras fragmentul dat. **4 puncte**
- Menționează ce parte de vorbire este fiecare dintre cuvintele subliniate din secvența: *A făcut cunoștință cu limba română într-o librărie engleză pe când avea 13-14 ani, când a descoperit întâmplător o carte de gramatică a limbii române [...].* **4 puncte**
- Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din secvența: *Acum, Martin Maiden, profesorul britanic de la Oxford pasionat de limbile romanice, vorbește româna aproape ca un nativ și i-a citit pe Sadoveanu și Rebreanu.* **4 puncte**
- Transcrie două propoziții subordonate diferite din fraza următoare, precizând felul acestora: *Profesorul Martin Maiden, care a introdus anul trecut un curs de limba română la prestigioasa universitate britanică, povestește cum s-a îndrăgostit de limba nativă a lui Eminescu.* **4 puncte**
- Construiește o frază alcătuită din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată predicativă, introdusă prin adverbul relativ *cum*. **4 puncte**

**B. Redactează, în 80-150 de cuvinte, o scurtă narațiune în care să prezinți o întâmplare petrecută într-o librărie.** **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecți precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

**Notă!** Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

**Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări** (unitatea compoziției – 1 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă în pagină, lizibilitatea – 2 p.)

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A  
Anul școlar 2013-2014**

**Limba și literatura română  
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Model**

- Se punctează oricare alte formulări / modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (42 de puncte)**

- A.**
1. câte 2 puncte pentru notarea fiecărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate (de exemplu: *agitat* – frământat, neliniștit; *piereau* – dispăreau, se pierdeau; *numaidecât* – imediat, acum) **3x2p=6 puncte**
  2. explicarea rolului cratimei în secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează elidarea vocalei *u*) **6 puncte**
  3. câte 3 puncte pentru selectarea oricărui epitet (de exemplu: noaptea *vicleană*) și a oricărei comparații din fragmentul dat (de exemplu: *Și cu căciulița și cu umerii îmbrăcați în solzișori de ie, ca într-o armură de argint*) **2x3p=6 puncte**
  4. câte 3 puncte pentru menționarea oricărei trăsături a genului epic, prezente în text (de exemplu: prezența personajelor; prezența naratorului) **2x3p=6 puncte**
  5. prezentarea adecvată a semnificației secvenței, respectând numărul de cuvinte indicat 6 p./prezentarea parțial adecvată a semnificației secvenței date, respectând numărul de cuvinte indicat 3 p./încercare de prezentare a semnificației secvenței date 1 p. **6 puncte**

**B.**

- formularea adecvată a unei opinii despre semnificațiile mesajului din textul dat 4 p./încercare de formulare a unei opinii despre semnificațiile mesajului din textul dat 2 p. **4 puncte**
- susținerea opiniei formulate prin două argumente, valorificând textul dat 4 p./susținerea opiniei printr-un singur argument, valorificând textul dat 2 p./încercare de susținere sau de argumentare, fără valorificarea textului 1 p. **4 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință (claritatea și coerența ideilor; echilibru între componentele compunerii) 2 p./conținut parțial adecvat 1 p. **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

**SUBIECTUL al II-lea (36 de puncte)**

- A.**
1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a celor două enunțuri cerute (de exemplu: *La universitatea Oxford a fost introdus un curs de limbă română.*; *Profesorul a fost recompensat de către Academia Română cu o „Diplomă de onoare”.*) **2x2p=4 puncte**
  2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autorului și a titlului articolului **2x2p=4 puncte**
  3. câte 1 punct pentru menționarea fiecărei părți de vorbire (*avea* – verb predicativ; *când* – adverb relativ; *carte* – substantiv comun; *române* – adjectiv propriu-zis) **4x1p=4 puncte**
  4. câte 2 puncte pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*acum* – complement circumstanțial de timp; *româna* – complement direct) **2x2p=4 puncte**
  5. - câte 1 punct pentru transcrierea integrală a fiecărei propoziții subordonate diferite din fraza dată (de exemplu: *care a introdus anul trecut un curs de limbă română la prestigioasa universitate britanică*; *cum s-a îndrăgostit de limba nativă a lui Eminescu*) **2x1p=2 puncte**  
- câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise: propoziție subordonată atributivă; propoziție subordonată completivă directă **2x1p=2 puncte**
  6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată predicativă, introdusă prin adverbul relativ *cum* **4 puncte**  
- 1 punct pentru construirea unei fraze alcătuite din două propoziții  
- 3 puncte pentru construirea corectă a propoziției subordonate indicate introduse prin adverbul relativ *cum*

**B.** – relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a evenimentelor 4 p./relatarea unei întâmplări, fără respectarea succesiunii logice a evenimentelor 2 p. **4 puncte**

– câte 2 puncte pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2x2p=4 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință (claritatea și coerența ideilor; echilibru între componentele compunerii) 2 p./conținut parțial adecvat 1 p. **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

**12 puncte se acordă pentru redactare, astfel:**

– *unitatea compoziției* **1 punct**

– *coerența textului* **2 puncte**

– *registru de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului 2p./adecvarea parțială 1p.* **2 puncte**

– *ortografia* (0 erori-3p./ 1-2 erori – 2p./ 3-4 erori – 1p./ 5 sau mai multe erori – 0p.) **3 puncte**

– *punctuația* (0-erori-2p./ 1-2 erori – 1p./ 3 sau mai multe erori – 0p.) **2 puncte**

– *așezarea corectă a textului în pagină* **1 punct**

– *lizibilitatea* **1 punct**